

**Presidente:** Giancarla Bonetta  
**Segretario:** Tiziana Vallone  
**Prefetto:** Maddalena Maggi

**Riunioni di Club**  
 Lunedì, ore 19,30 presso NH Hotel Fiera  
 Via degli Alberghi, 1 – 20017 Rho (MI)

### Conviviale del 25 maggio 2015

## RELAZIONE DELLA SERATA DEL 25 MAGGIO 2015

La serata del 25 maggio per il quinto incontro del percorso di Leonardo, organizzati dal nostro distretto, si è svolta all'Ambrosianeum nella rotonda disegnata nel cinquecento da Pellegrino Pellegrini su commissione del cardinale Carlo Borromeo. In questo luogo attiguo al Duomo si pensa che ci fosse lo studio del nostro poliedrico artista.

Lo sponsor della manifestazione è la BBC Banca Centropadana, presente nella persona del suo direttore Marco Moreschi, che ha introdotto il relatore Davide Daolmi, insegnante e ricercatore dell'Università degli studi di Milano nel settore "musicologia e storia della musica".

Il relatore ha iniziato il suo intervento "Leonardo e la musica" precisando che nel cinquecento la pittura era considerata una sorella minore della musica, cosa che Leonardo ha cercato di contrastare perché preferiva di gran lunga la pittura. Pertanto il suo interesse alla musica è probabilmente dovuto in parte a questa situazione e al fatto che era un buon cantante, inventore di strumenti musicali e abile suonatore di viola e lira.

Alla sua venuta a Milano alla corte di Ludovico il Moro porta per il duca un

nuovo strumento musicale, una specie di liuto, da lui inventato e fabbricato, come scrive il Vasari, "in argento in forma di una testa di cavallo, cosa bizzarra e nuova, acciocchè l'armonia fosse con maggior tuba e più sonora voce". Egli l'avrebbe suonato in una gara superando tutti gli altri musicisti e guadagnando il favore del duca. In realtà l'argento non è un buon riproduttore di musica.

Leonardo era un buon enigmista specializzato nei rebus utilizzati anche per la musica. Esistono 15 suoi fogli con disegni i più vari di nuovi strumenti musicali che in tempi recenti si è cercato di realizzare in tutto il mondo..

Il relatore ha proiettato dei filmati con alcuni di questi strumenti ma i risultati musicali ottenuti non sono stati molto positivi. In conclusione si potrebbe dire che Leonardo, che era effettivamente in grado di scrivere e leggere musica, non è mai stato un vero musicista e infatti non ci è pervenuta alcuna partitura di suo pugno.

Interessante è il ritratto di un musicista forse suo amico, che regge in mano un foglio di musica e che potrebbe essere Franchino Gaffurio, maestro di cappella del duomo di Milano.

Serata interessante con la partecipazione, visto lo spazio ristretto disponibile, di una sessantina di rotariani e amici.

**Presidente:** Giancarla Bonetta  
**Segretario:** Tiziana Vallone  
**Prefetto:** Maddalena Maggi

**Riunioni di Club**  
Lunedì, ore 19,30 presso NH Hotel Fiera  
Via degli Alberghi, 1 – 20017 Rho (MI)

**Conviviale del 25 maggio 2015**

Soci Presenti	7
% presenze Soci	23%
Ospiti del Club	0
Ospiti dei Soci	3
Totale Presenze	10